

SCHEDULED COURSES FOR THE COMING TWO YEARS

2011 FALL	2012 SPRING
Nyelvtan előkészítő – Péter Nóra (szem.)	Leíró magyar nyelvtan (MA) – Péter Nóra (szem.)
Történelem előkészítő – Almási Tibor, Kövér Lajos (szem.)	
Approaches to HS (MA) – Árvay Anett (ea.)	Bevezetés a hungarológiába (BA) – Árvay Anett (ea.)
Magyar módszertan I. (MA) – Árvay Anett, Péter Nóra (szem.)	Magyar módszertan II. (MA) - Árvay Anett, Péter Nóra (szem.)
<i>Magyar módszertan II. (MA) - Árvay Anett, Péter Nóra (szem.)</i>	
The Visual Arts in Hungary – Szőnyi György (ea.)	Hungarian Folklore – Szőnyi György (szem.)
Hungarian Literature – Péter Nóra (szem.)	Hungarian Film – Péter Nóra (szem.)
Hungarian History – Kökény Andrea (szem.)	Hungarian History 1848-2004 – Csillag András (ea.)
Current Issues – Csillag András (ea.)	Perspectives on Hungarian Culture – Jeremy Parrott, Thomas Williams (szem.)
Társadalmi és kultúraközi kommunikáció (MA) – Pusztai Bertalan, Tóth Benedek (ea.)	Nacionalizmus (MA) – Sajti Enikő (ea.)
Introduction to Applied Linguistics (MA) – Don Peckham (ea.) + kiegészítő – Árvay Anett (szem.)	Contrastive Linguistics (MA) – Szécsényi Krisztina (szem.)
<i>Hospitálás I. (MA)</i>	Hospitálás I. (MA)
Európai Integráció (MA) – Ferwagner Péter Ákos (szem.)	<i>Hospitálás II. (MA)</i>
	Szakdolgozati szeminárium (MA) – Szőnyi György (szem.)
	Szakdolgozat (MA)
	Tanítási gyakorlat (MA)

2012 FALL	2013 SPRING
Nyelvtan előkészítő – Péter Nóra (szem.)	Leíró magyar nyelvtan (MA) – Péter Nóra (szem.)
Történelem előkészítő – Almási Tibor, Kövér Lajos (szem.)	
Approaches to HS (MA) – Árvay Anett (ea.)	Cultural History (MA) – Árvay Anett (ea.)
Magyar módszertan I. (MA) – Árvay Anett, Péter Nóra (szem.)	Magyar módszertan II. (MA) - Árvay Anett, Péter Nóra (szem.)
Intercultural Presentation of Hungarian Culture (MA) – Szőnyi György (szem.)	Intercultural Presentation of Hungarian History (MA) – Csillag András, Petrovics István (szem.)
	MID nyelvészeti alapjai (BA) – Árvay Anett, Gaál Zsuzsanna, Péter Nóra (ea.)
Hungarian Literature – Péter Nóra (szem.)	Hungarian Film – Péter Nóra (szem.)
Hungarian History – Kökény Andrea (szem.)	Hungarian History 1848-2004 – Szőnyi György (ea.)
Current Issues – Csillag András (ea.)	Perspectives on Hungarian Culture – Jeremy Parrott, Thomas Williams (szem.)
Történelem, kollektív emlékezet, nemzet és identitás (MA) – Petrovics István (ea.)	
Társadalmi és kultúraközi kommunikáció (MA) – Pusztai Bertalan, Tóth Benedek (ea.)	Nacionalizmus (MA) – Sajti Enikő (ea.)
Introduction to Applied Linguistics (MA) – Don Peckham (ea.) + kiegészítő – Árvay Anett (szem.)	Contrastive Linguistics (MA) – Szécsényi Krisztina (szem.)
Hospitálás II. (MA)	Hospitálás I. (MA)
Bevezetés az Európa-tanulmányokba (MA) – Ferwagner Péter Ákos (szem.)	Szakdolgozati szeminárium (MA) – Szőnyi György (szem.)
	Szakdolgozat (MA)
	Tanítási gyakorlat (MA)